

Kolik světů se vejde na jednu planetu

Je možné změnit náš pohled na realitu pomocí biosémiotického výzkumu? Jak podobné je vnímání významů člověkem a rostlinou? Českému čtenářskému publiku přibližuje principy biosémiotiky teoretický biolog **Anton Markoš**, jenž má na kontě kromě řady odborných článků a knih také popularizační publikace.

Znaky a významy v evoluci jsou první českou knihou věnovanou biosémiotice – vědě, která spojuje biologii a nauku o znacích, a v našem prostředí se teprve etabluje. Kapitoly jsou bohaté na ilustrace a metafory, které současné poznatky o chování organismů zpřístupňují akademikům z příbuzných oborů, ale i běžnému čtenáři se zájmem o přírodu i kulturu.

Fyzik **doc. Vladimír Scholtz, Ph.D.**, knihu doporučuje hlavně pedagogům: „Kniha předkládá provokativní myšlenky o evoluci člověka a lidství. Měl by si ji přečíst každý učitel biologie. Snad k tomu dojde.“

[Obsah](#)

[Ukázka](#)

Znaky a významy v evoluci vydává **Nová beseda**, nezávislé nakladatelství, které zkoumá a zviditelňuje souvislosti mezi specializovanými oblastmi poznání. Kniha je dostupná v e-shopu nakladatele <https://novabeseda.cz> a v kvalitních knihkupectvích.

Kontakt pro média:

Anna Andrlová

T: +420 732 629 194

M: produkce@novabeseda.cz

A: Bubenečská 258/9, Praha 6, 160 00



Znaky a významy v evoluci

Anton Markoš

ISBN 978-80-906089-3-1

2015, Praha: Nová beseda

vazba, 105 x 170 mm

96 stran

Co předurčuje bakterii, člověka nebo růži k tomu, že rozumí světu?

Jak se Homo sapiens proměnil za posledních 40 000 let, biologie donedávna opomíjela. Zamrzla snad naše biologická evoluce, zatímco došlo k explozi lidských kultur, jazyků a spirituality? Je růže stroj či dokonce krystal, anebo se vztahuje ke světu? Biolog Anton Markoš zve ke čtivému zamyšlení nad tím, jak my, všechny živé bytosti, rozumíme světu. Jde o první český příspěvek k rozvíjející se disciplíně biosémiotiky.

Ocenění: Užší výběr v kategorii Odborná literatura soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2015.

O autorovi

Anton Markoš je přední český teoretický biolog. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu UK. Patnáct let vedl katedru filozofie a dějin přírodních věd na Přírodovědecké fakultě UK. Mnoho let spolupracuje s časopisem Vesmír a kromě odborných článků píše také popularizační díla. Mezi ně patří *Povstávání živého tvaru* (1997), *Tajemství hladiny – hermeneutika živého* (2000, 2004; anglicky 2002 jako *Readers of the Book of Life*), *Berušky, andělé a stroje* (s Josefem Kelemenem, 2004), *Profil absolventa* (2008). Je autorem knihy *Co je nového v biologii* (Nová beseda, 2015).

